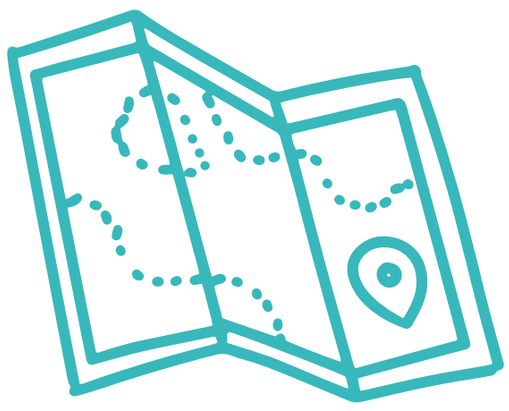
Craponne
CŒUR DE L'OUEST LYONNAIS

CRÉÉ PAR LE CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS

JEU DE PISTE



À LA DÉCOUVERTE DE CRAPONNE ET SON ENVIRONNEMENT

Parcours ludique en famille proposé par le Conseil municipal des enfants de Craponne

CME
Conseil municipal des enfants de Craponne

Suivant

ÉNIGME N°1

Mon premier est la 1ère lettre de l'alphabet

Mon deuxième est l'attribut de l'animal

Mon troisième est le seigneur du duché

Mon tout est un ouvrage romain destiné à conduire l'eau potable

QUI SUIS-JE ?

Précédent

RÉPONSE N°1



RÉPONSE ÉNIGME N°1

Réponse : Aqueduc
Destination : Aqueduc de Craponne

Un Aqueduc est un ouvrage typique de la Rome antique, destiné à amener l'eau dans les villes. L'eau était distribuée dans les fontaines publiques, les maisons de riches patriciens, les thermes...

Au 1er siècle après J.C, quatre aqueducs, dont l'aqueduc de l'Yzeron, furent construits pour desservir Lugdunum, la capitale de la Gaule.

Dès l'an 9 avant J.C, l'aqueduc de l'Yzeron fut construit, il serait le second sous le règne de l'empereur Romain Auguste. Il partait d'Yzeron à 710m d'altitude, traversait Craponne et finissant dans l'actuel 5ème arrondissement de Lyon, au « Point du Jour ».

De cet ouvrage antique monumental, situé sur la Voie Romaine, Craponne a conservé quelques vestiges : deux piles, nommées le ou les Tourillon(s). L'une fait 12 mètres de haut tandis que l'autre fait 11 mètres de haut. Elles supportaient un réservoir d'eau conséquent grâce à un système de double siphon aérien.

Classées aux Monuments Historiques, elles ont été restaurées dès l'année 2019. Il reste de beaux vestiges d'Aqueducs dans le secteur, comme celui de Chaponost. L'aqueduc le mieux conservé en Europe reste le Pont du Gard.

Enigme n°1

Enigme n°2

ÉNIGME N°2

Dans cette grille, trouvez les 3 châteaux de l'ancien seigneur de Craponne.

A	C	H	A	T	E	A	U	X
G	O	D	D	A	R	D	G	E
R	B	A	Q	H	O	L	E	N
A	R	B	U	I	S	S	O	N
N	I	M	P	O	D	A	J	F
D	R	U	F	F	I	E	R	A

LA DERNIÈRE PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE VOUS INDIQUERA VOTRE DESTINATION

Enigme n°1

RÉPONSE N°2



RÉPONSE ÉNIGME N°2

Réponses : Châteaux Goddard, Buisson, Ruffier.
Destination : Château du Ruffier

Les châteaux de Craponne sont en fait de grosses maisons bourgeoises mais qui semblaient être de petits châteaux pour les paysans d'antan.

Le château du Ruffier est l'un des trois châteaux de Craponne (Grand Buisson, Ruffier et Goddard). Ils appartenaient tous au Sieur Claude Alexandre Godard, riche négociant de Lyon qui les avaient rachetés au Seigneur d'Yzeron en 1756. Il disposait également de nombreuses terres sur Craponne.

Enigme n°2 *Suivant*

Grâce au contrat d'achat signé avec le baron d'Yzeron, le Seigneur Godard, acquiert :

- une rente noble qui lui donnait des droits et devoirs seigneuriaux ;
- un droit de juste haute, moyenne et basse (dans un secteur prédéfini...).

Il devient donc seigneur et haut justicier de Craponne.

Claude-Alexandre Godard décède le 6 octobre 1781.
Il lègue tous ses biens à l'un de ses fils, Joseph Alexandre Godard, qui décède le 19 octobre 1824. N'ayant pas d'héritier direct, ses frères et soeurs étant décédés, le domaine est alors divisé.

En 1878, une parcelle de 77 ares et 58 centiares est donnée à la commune aux Terres Plates.
Cette terre correspond aujourd'hui à une partie de la rue des Terres Plates et au stade Berthaud.

Le château du Godard (rue de Verdun) :
Une erreur semble avoir été faite sur le nom du château écrit avec deux « d ». C'était le lieu de résidence du Sieur Godard et de sa famille. La montée d'escalier était décorée de fresques murales, symbole d'aisance financière de cette famille. Il existe un départ de souterrain depuis ce château qui menait à l'ancienne église.

Le château du Grand Buisson (angle rue E. Millaud et rue Fayolle) :
C'est le lieu où le Sieur Godard exerçait son droit de justice haute, moyenne et basse. Il existe un départ de souterrain depuis ce château qui reliait le château du Ruffier.

Le château du Ruffier :
Il servait d'habitation pour le régisseur. Les écuries et étables étaient autour. Un souterrain menait au château du Grand Buisson, l'autre à l'ancienne église. Des constructions nouvelles lui ont fait perdre son charme.

Précédent

Enigme n°3

énigme n°3



Autrefois, on descendait des Monts du Lyonnais et on montait de Lyon pour assister aux courses d'obstacles.

Aujourd'hui, les enfants viennent au skatepark pour de nouveaux obstacles.

Je suis...

Enigme n°2

RÉPONSE N°3



RÉPONSE ÉNIGME N°3

Réponse : l'ancien Hippodrome
Destination : Skatepark de Craponne

L'hippodrome des Terres Plates :
C'était le premier hippodrome de Craponne. Il occupait l'emplacement actuel du stade Berthaud, du Collège Jean Rostand et du gymnase. Il était limité par la rue Jean-Claude Martin.

Il était dédié à la pratique des courses d'obstacles, les chevaux guidés par leurs jockeys, sautaient une haie devant les tribunes.

Ces activités se sont arrêtées après l'effondrement de la tribune, qui blessa une habitante de Craponne en 1913.

Le stade Berthaud :
Ce stade porte le nom de René Berthaud, né à Lyon le 18 juin 1919 qui travaillait dans la blanchisserie familiale à Craponne.

Il devient moniteur de gymnastique au patronage laïque en 1936. Il s'entraîne avec deux autres camarades et participe à des concours nationaux et internationaux de gymnastique.

Il meurt au cours de la seconde guerre mondiale, le 30 mai 1940 dans la Somme. Il semble être le seul craponnois à ne pas être revenu de la Seconde Guerre mondiale. Sa mémoire est perpétuée grâce au stade où il fit ses débuts de moniteur qui porte son nom.

Enigme n°3 *Suivant*

En 1957, le stade Berthaud est modernisé. Sont aménagés deux terrains de basket, un terrain de volley et des sautoirs.

Plus tard, sur une partie du stade, est construite une salle polyvalente.

L'aménagement du stade se poursuit avec, en mai 2005, l'inauguration de la première piste de skateboard suivie en mai 2012 de l'inauguration de la seconde piste de skateboard. Puis en octobre 2019 de l'inauguration de l'urban park.

En 2023, la Mairie de Craponne renouvelle entièrement le skatepark pour une meilleure utilisation et sécurité des utilisateurs.

ÉNIGME N°4

Mon premier est un jeu de devinettes imagé.

Mon deuxième est la 4ème note de musique.

Mon tout un lieu coloré pour les rassemblements, au centre de Craponne

QUI SUIS-JE ?

Enigme n°3

RÉPONSE N°4



RÉPONSE ÉNIGME N°4

Réponse : Rébuffat
Destination : Espace Rébuffat

Le nouvel Espace Rébuffat, inauguré le 7 septembre 2013, est construit sur le site de l'ancienne salle Gaston Rébuffat qui a été partiellement démolie.

La salle de gymnastique et de trampoline, occupée par le Patronage Laïque de Craponne est restée en l'état ainsi que les locaux abritant les sièges des associations.

Les locaux de l'ancienne salle Gaston Rébuffat étaient des locaux industriels, occupés par l'usine Guéripel : « l'industrie lyonnaise du vêtement ». On y confectionnait, au départ, des vêtements de travail puis des vêtements de sport.

À la fermeture de l'usine, les locaux sont rachetés par la Municipalité et reconvertis en salle des fêtes et en salle des sports en 1985.

Le bâtiment ne répondant plus aux besoins des Craponnois, la municipalité décide la construction d'un nouvel espace, plus adapté.

L'Espace Rébuffat, doté d'une superficie de 768m^2, modulable à l'aide de murs amovibles est utilisé pour les manifestations municipales, par les associations pour leurs activités et leurs réunions ainsi que par les entreprises et les particuliers.

Enigme n°4

Suivant

Il comprend un guichet et un espace d'accueil, trois salles de réunions, des vestiaires, un office équipé, deux loges d'artistes, des locaux de rangement, des sanitaires et un parking de 100 places.

Gaston Rébuffat (1921 - 1985) était un alpiniste français et guide de haute montagne. Il participa à la première expédition de l'Annapurna en 1950.

Écrivain, il a également écrit de nombreux livres sur la montagne.

ÉNIGME N°5

Depuis l'antiquité je suis le dieu du vent.

A Craponne, mon souffle divin distrille
des spectacles pour réjouir petits et grands.

QUI SUIS-JE ?

Enigme n°4

RÉPONSE N°5



RÉPONSE ÉNIGME N°5

Réponse : Eole
Destination : Espace culturel Eole

Inaugurée le 2 juillet 1994, cette salle de spectacle peut accueillir 347 spectateurs.
Lors de sa construction, l'accent a été mis sur le confort des spectateurs, l'acoustique et l'accueil des artistes.

Une programmation diversifiée est proposée tout au long de l'année par la Municipalité : conférences, théâtre, danse, concerts...

D'autres utilisateurs bénéficient de l'Espace culturel Eole : les écoles, le collège, différentes associations craponnoises pour présenter des pièces de théâtre, des concerts, des représentations de fin d'année...

Une activité cinéma est également proposée : « Cin'Eole ».

Tout au long de l'année, l'Espace culturel Eole accueille divers événements cinématographiques, tels que : *Le Festival Lumière, Les Toiles des Gones, On cartoon dans le Grand Lyon !,* etc.

Depuis l'été 2012, l'Espace culturel Eole est doté d'un équipement numérique permettant des projections cinématographiques de meilleure qualité et la salle est équipée en son Dolby Stéréo.

L'Espace culturel Eole se situe sur un jardin public créé en 1957

Enigme n°5 *Suivant*

et baptisé « square Schlangenbad » en 1989, à l'occasion du jumelage de Craponne avec la ville Allemande de Schlangenbad. Un tilleul est alors planté devant Eole par les comités de jumelage français et allemands, comme symbole de l'entente franco-allemande.

Ce square est aménagé avec des bancs, des jeux de boules, des jeux pour les enfants. En 1991, les enfants du Conseil Municipal des Enfants (CME) choisissent de nouveaux jeux pour le square. En 1993, d'autres conseillers municipaux enfants participent aux plans d'aménagement du jardin de l'Espace Eole qui remplace le square.

Une plate, petite construction couverte d'un toit abritant un lavoir et une petite chaudière pour obtenir l'eau chaude, existait au fond d'un jardin. Elle servait pour laver le linge, l'eau était puisée dans un puit. Lors de la construction d'Eole, elle est conservée en souvenir de l'activité de blanchisserie.

En 2001, les travaux des immeubles de la Place de la poste étant terminés, un nouveau square est aménagé derrière la Plate. Les jeux à disposition des enfants sont également choisis par les enfants du CME.

ÉNIGME N°6

Je suis vêtue d'une robe rose.

Mon coeur est croquant.

Les pâtissiers me marient avec leurs brioches.

Je fais les délices des Craponnois.

QUI SUIS-JE ?

Enigme n°5

RÉPONSE N°6



RÉPONSE ÉNIGME N°6

| Réponse : La praline

La praline rose est un plaisir gourmand typique de notre région. Elle peut se déguster, seule comme bonbon ou dans des recettes comme les brioches ou la fameuse tarte à la praline.

Constituée d'amandes enrobées de sucre cuit avec du colorant alimentaire rose. La praline originale est née à Montargis. Selon la légende, le chef de cuisine du Comte de Plessis-Praslin aurait par mégarde, fait tomber une noix dans le sucre. La praline rose, quant à elle est une fabrication entièrement lyonnaise depuis le XIX^{ème} siècle.

Recette de la brioche aux pralines

Ingrédients (pour 6 à 8 personnes)

- 175 g de farine T55
- 3,5 g de sel
- 2 gros oeufsC
- 7 g de levure de boulanger fraîche (ou le même poids de levure de bière)
- 20 % du poids de farine en eau (soit 3,5 cl)
- 7 g de sucre
- 90 g de beurre mou
- 225 g de pralines roses

- Dans un bol, mettre la farine, le sucre, le sel, les oeufs, la levure et l'eau. Pétrir 4 minutes et incorporer le beurre coupé en petits morceaux en pétrissant 4 à 5 minutes supplémentaires.
- Réserver la pâte qui doit être lisse et souple sous un linge au frigo.
- Concasser les pralines au pilon ou au rouleau dans un torchon. Réserver.
- Poser la pâte sur un plan fariné et l'étendre au rouleau pour obtenir un carré de 1,5 centimètre d'épaisseur. Verser les pralines concassées au centre et replier les quatre coins pour les enfermer.
- En farinant le plan de travail à chaque tour, étaler la pâte aux pralines comme une pâte feuilletée en forme de rectangle et replier un côté puis l'autre par-dessus. Étaler à nouveau en rectangle et recommencer une 2ème fois.
- Préchauffer le four à 45°C.
- Rabattre les coins du pâton aux pralines vers le centre en les pressant bien. Reprendre les 4 coins, retourner le tout et façonner une boule en faisant tourner la pâte sur le plan de travail entre vos mains.
- Poser la boule de pâte sur une plaque recouverte d'un papier sulfurisé et la mettre dans le four pendant 45 minutes.
- Sortir la pâte et pousser le four à 150°. Dès que la température est atteinte, remettre la plaque avec la brioche et cuire environ 35 minutes en gardant la porte entrouverte de 1 centimètre.

RÉGALEZ-VOUS !

ÉNIGME N°7



+



Je ne résonne plus mais mon souvenir reste gravé sur le fronton de cette salle encore festive.

OÙ SUIS-JE ?

Enigme n°6

RÉPONSE N°7



RÉPONSE ÉNIGME N°7

Réponse : Fanfare
Destination : Salle des enfants de Craponne

La salle des enfants de Craponne a été construite en 1907 pour la fanfare les « Enfants de Craponne » créée en 1864.

Elle a pu être réalisée grâce à un prêt de M. Boirivent, natif de Craponne, blanchisseur puis pâtissier à Lyon et musicien de la fanfare.

Une fanfare est un ensemble de cuivres et de percussions. Jusqu'en 1960, elle permet aux musiciens de répéter, de donner des concerts, d'organiser des bals et des banquets.

En 1965, la fanfare ayant disparu, la salle est achetée par la commune.

Modernisée, elle est utilisée en salle des fêtes. Elle accueille des manifestations diverses, des conférences, des repas... En tant que salle municipale, elle est mise à la disposition des habitants de Craponne.

De nouveau rénovée à la fin des années 1990, elle est aménagée en 2012 pour recevoir du public en situation de handicap.

En 2017, elle est mise aux nouvelles normes thermiques.

Enigme n°7

Enigme n°8

énigme n°8

Dans cette grille, trouvez les 3 mots vous permettant de trouver votre destination.

E	F	O	R	T	U	N	A	T
C	G	I	A	J	S	Y	D	O
F	E	L	B	O	T	Z	I	N
A	Q	U	I	R	E	M	N	U
D	U	P	N	S	H	E	C	X
U	K	I	N	T	E	M	P	I
R	A	B	U	T	P	A	O	R
K	O	L	A	E	H	G	R	U
S	A	I	N	T	I	L	M	X

Enigme n°7

RÉPONSE N°8



RÉPONSE ÉNIGME N°8

Réponse : Eglise / Fortunat / Saint
Destination : Eglise Saint-Fortunat

Au Moyen-Âge, le dernier dimanche d'août, Craponne était un lieu de pèlerinage. On venait de tous les Monts du Lyonnais pour demander la bénédiction de Saint Fortunat sur leurs enfants « débiles ». Des guérisons miraculeuses lui sont attribuées d'où le nom choisit pour l'église.

En 1318, une chapelle est construite à Craponne, puis une église entre 1600 et 1656. Cette église étant souvent jugée trop petite, différents projets de construction apparaissent dès 1863.

En 1943, l'Abbé Chavana élabore un projet qui verra le jour grâce à sa détermination et à sa générosité. En effet, l'Abbé Chavana vend tous ses biens pour en faire don à la paroisse et aider au financement de ce projet. En complément, il fait remplir des bulletins de souscription de deux cents francs aux paroissiens.

Le 28 août 1955, le Cardinal Gerlier ouvre au culte cette nouvelle église inachevée et bénit les nouvelles cloches le 31 août 1958.
En 1970, la partie construite de l'église devenant insuffisante pour accueillir les fidèles, l'achèvement de la construction est réalisé en 1971. Le Cardinal Renard la consacre le 6 février 1972.

En septembre 1983, « l'association des amis de l'orgue de Saint Fortunat » se constitue pour trouver les fonds nécessaires à l'achat d'un orgue mis en service en 1987.

Cette église, comme l'ancienne est dédiée à Saint Fortunat qui protège les enfants « débiles ». Elle possède un tympan (dans un portail d'église, espace décoré de sculptures), réalisé par Pierre Roiret, orné d'une sculpture qui représente Saint Fortunat veillant sur des enfants malades.

Dans l'angle droit figure l'ancien blason de Craponne.

énigme n°9

Mon premier est le contraire de pourri.

Mon deuxième me permet de faire de jolies boucles d'oreilles car la cerise en est dotée.

Mon tout est une oeuvre murale retraçant l'identité de Craponne.

que suis-je ?

Enigme n°8

RÉPONSE N°9



RÉPONSE ÉNIGME N°9

Réponse : Fresque
Destination : Fresque murale

La fresque a été inaugurée le 25 septembre 2010. Elle a pour thème l'histoire de Craponne et son évolution.

Un travail de concertation entre la Mairie (Elus, services communaux), le GREHC, les riverains, les commerçants et la société « Cité Création » , dirigée par G. Coudène a été réalisé afin de déterminer les thèmes. La documentation sur le passé a été fournie par le GREHC.

La fresque représente une façade en trompe-l'oeil avec :

Au rez-de-chaussée
Une devanture de magasin avec deux vitrines évoquant les caractéristiques de Craponne.

À gauche : Craponne hier
Les photos sont positionnées sur un fil à linge (symbole de la blanchisserie à Craponne). On y voit la Mairie, l'ancienne gare, les vestiges de l'aqueduc à double siphon, l'Yzeron et la plate servant à abriter les blanchisseuses, une machine à laver Gladel, produite rue Joaquim Gladel à l'emplacement du musée de la blanchisserie.

Enigme n°9 *Suivant*

On remarque également une équipe de foot, les symboles du blanchissage et du jumelage avec Schlangenbad, une part de souscription de la société de courses hippiques de l'hippodrome fermé en 1939 et devenu après la 2ème guerre mondiale le stade de foot Neveu, une photo de l'affiche toilée des années 1920 achetée par la Mairie en 1985, le maillot de foot de l'AS Craponne et une moto fabriquée par l'usine Follis en 1959 et enfin, une évocation de la fête à Craponne.

La porte d'entrée
L'Yzeron et le chevreuil que l'on trouve dans la forêt des bords de l'Yzeron.

À droite : Les étapes de l'évolution de Craponne
Sont représentés, une affiche de Teppaz, fabriquant de tourne-disques installé à Craponne jusqu'en 1979, la société Biomérieux (sciences de la vie) mais aussi, le marché (3ème plus grand marché du Rhône après Lyon et Villefranche), l'Espace Culturel Eole. Les sportifs reconnaîtront : la piste de skatepark, le nouveau stade Charles Trévoux, des coupes et trophées gagnés par Craponne. Sont également présents, le Pôle petite enfance et l'accueil de loisirs, les silhouettes symbolisant les anciens métiers des bords de l'Yzeron (pêcheurs, agriculteurs, blanchisseurs et meuniers).

Aux étages
Des symboles de l'histoire de Craponne comme : la date de la création de la ville de Craponne (1836), l'oeil de boeuf : symbole de la prison qui existait à l'époque sur cet emplacement, les oiseaux de la prairie humide.

Sur le mur de droite, devant l'escalier
Encore un clin d'oeil au passé : on trouvera, un cep de vigne, un vélo Follis construit à Craponne, le logo des classes de Craponne et celui du patronage laïque de Craponne.

ÉNIGME N°10



Je me tiens debout depuis 100 ans
je veille sur l'âme de nors héros tombés
pour la patrie. Pour honorer leur mémoire et
leur rendre hommage, on vient à moi
le 11 novembre.

QUI SUIS-JE ?

Enigme n°9

RÉPONSE N°10



RÉPONSE ÉNIGME N°10

Réponse : Monument aux morts
Destination : Monument aux morts de Craponne

Érigé en 1920, le monument commémoratif se trouve maintenant au nord de la place Charles de Gaulle. Il a été déplacé lors du réaménagement de la Place. La fontaine à jets d'eau a complété la fontaine commémorative de 1789 construite en 1889 pour le centenaire de la Révolution.

Un autre monument aux morts, en hommage aux soldats de la guerre 1914-1918 se trouve dans le cimetière de Craponne.

Les cérémonies commémoratives se sont déroulées en ce lieu en 2014 et en 2015 pour le centenaire de la guerre 14-18.



Enigme n°10

Enigme n°11

énigme n°11

Mon premier est un joli mois.

Mon deuxième est un petit grain blanc.

Mon tout est l'édifice où siège le Conseil municipal.

Que suis-je ?

Enigme n°10

RÉPONSE N°11



RÉPONSE ÉNIGME N°11

Réponse : Mairie
Destination : Mairie de Craponne

La Mairie est le bâtiment où sont effectuées des démarches administratives, où l'on se marie, où se réunit le Conseil Municipal et où la ville est gérée. Le Maire et ses adjoints disposent de bureaux pour travailler et recevoir sur rendez-vous, les citoyens, les entreprises, les associations, les responsables d'autres communes, d'autres partenaires...

De 1837 à 1846, la Mairie est abritée dans une maison cédée par un conseiller municipal située entre la Mairie actuelle et la rue de Verdun. Elle comportait au rez-de-chaussée une salle de classe et à l'étage, la salle du Conseil Municipal.

En 1846, un nouveau bâtiment de Mairie est construit sur l'emplacement actuel. En 1888, l'aile droite (sud) est construite pour accueillir l'école maternelle appelée « Asile ». En 1896, l'aile gauche du bâtiment (nord) permet de donner plus d'espace à l'école des filles. Ces deux ailes sont réunies au corps principal par deux tours : celle de gauche servira au bureau des « postes-télégraphes-téléphones » et de la Caisse Nationale d'Épargne (il a été transféré en 1955 dans le bâtiment de la Poste), et celle de droite au « Cabinet du Secrétaire de la Mairie ». Puis, le bâtiment central est surélevé pour être au même niveau que les ailes. La mairie est surmontée d'une horloge, d'une cloche et d'un paratonnerre.

Enigme n°11

Suivant

En 1988, des travaux internes sont effectués pour modifier l'agencement des bureaux et en agrandir la surface. En 2002, d'autres travaux permettent d'augmenter le nombre de bureaux en annexant les salles arrière de l'aile gauche (nord) de l'ancienne école du Centre, reconstruite. En 2007, l'accueil et le hall sont rénovés.

La place de la Mairie

Au début du siècle, la place de la mairie s'appelait la « Place Nationale ». En 1992, elle a été rebaptisée « Place Charles de Gaulle » et réaménagée. Entre la place Charles de Gaulle et la place Andrée-Marie Perrin (place du marché), se situe la plus ancienne rue de Craponne, « la rue de la Galoche ».

Les différents Maires de Craponne

M. BOIRIVENT : 1837 - 1848
M. RAPPET : 1848 - 1857
M. GILLET : 1857 - 1865
M. RAPPET : 1865 - 1868
M. BONNAND : 1868 - 1870
M. GILLET : 1870 - 1874
M. CAZOT : 1874 - 1876
M. PUY : 1876 - 1891
M. CLARON : 1891 - 1894
M.CHAMBRY : 1894 - 1896
M. DROGUE : 1896 - 1904
M. BORGEAY : 1904 - 1912
M. GARBIT : 1912 - 1919
M. MESTRALLET : 1919 - 1924
M. BERGERON : 1924 - 1941
M. LANGLOIS : 1941 - 1944
M. DELAVILLE : 1944 - 1945
M. ROIRET : 1945 - 1971
M. LANGLOIS : 1971 - 1977
M. BADOR : 1977 - 1989
M. GALLIANO : 1989 - 2020

Mme CHADIER, actuelle Maire depuis 2020 est la 1ère femme à occuper cette fonction à Craponne.

ÉNIGME N°12

Je représente la ville, j'affiche ses emblèmes.

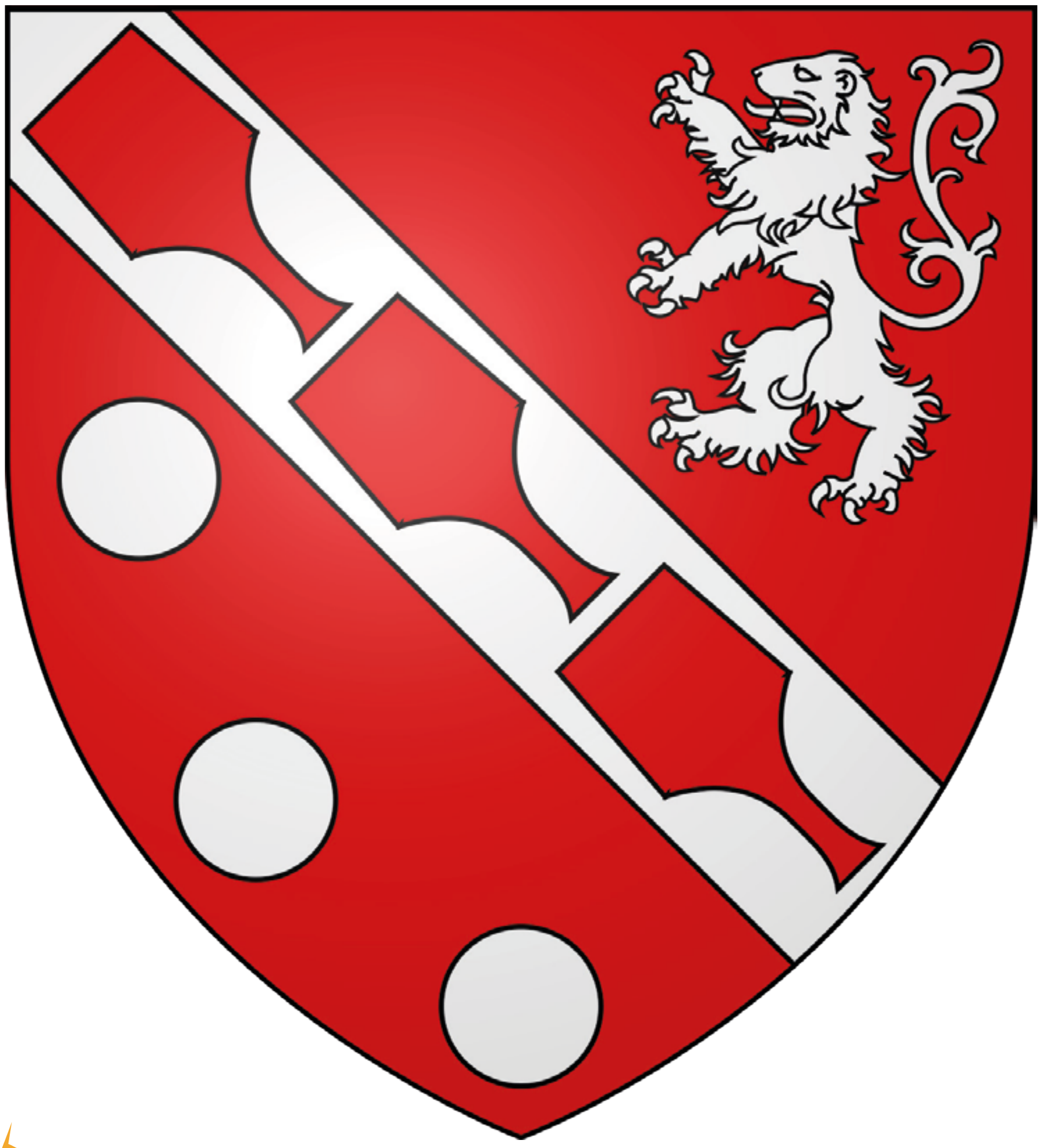
Le rouge et le blanc sont mes deux couleurs.

De ton pas, tu me foules
pour entrer à la Mairie.

QUI SUIS-JE ?

Enigme n°11

RÉPONSE N°12



RÉPONSE ÉNIGME N°12

Réponse : Blason
Destination : Mairie de Craponne

Le blason de Craponne représente :

- les trois batillons, symbole de la blanchisserie à Craponne,
- un lion, symbole de la seigneurie de Lyon,
- les trois pièces de monnaie, mémoire du passage des Sarrazins : noms donnés aux peuples de confession musulmane durant l'époque médiévale en Europe.

ÉNIGME N°13

Les enfants de Craponne me surnommaient
“ Coco ” et me portaient des carottes.

Mon galop s’est figé pour l’éternité.

OÙ SUIS-JE ?

Enigme n°12

RÉPONSE N°13



RÉPONSE ÉNIGME N°13

Réponse : Pré au cheval
Destination : Pré au cheval de Craponne

Un grand champ longeait l'arrière de l'ancienne église.
En 1977, la place du 19 mars 1962 a été aménagée sur une partie de cet espace, nom donné en hommage aux combattants de la Guerre d'Algérie.

Un parking est alors créé, permettant aux clients des commerces du Vieux Bourg de stationner. Mais, sur la plus grande partie du pré, était conservé un enclos dans lequel a vécu pendant 10 ans le cheval de Monsieur Duparchy, Coco, qui faisait la joie des enfants.

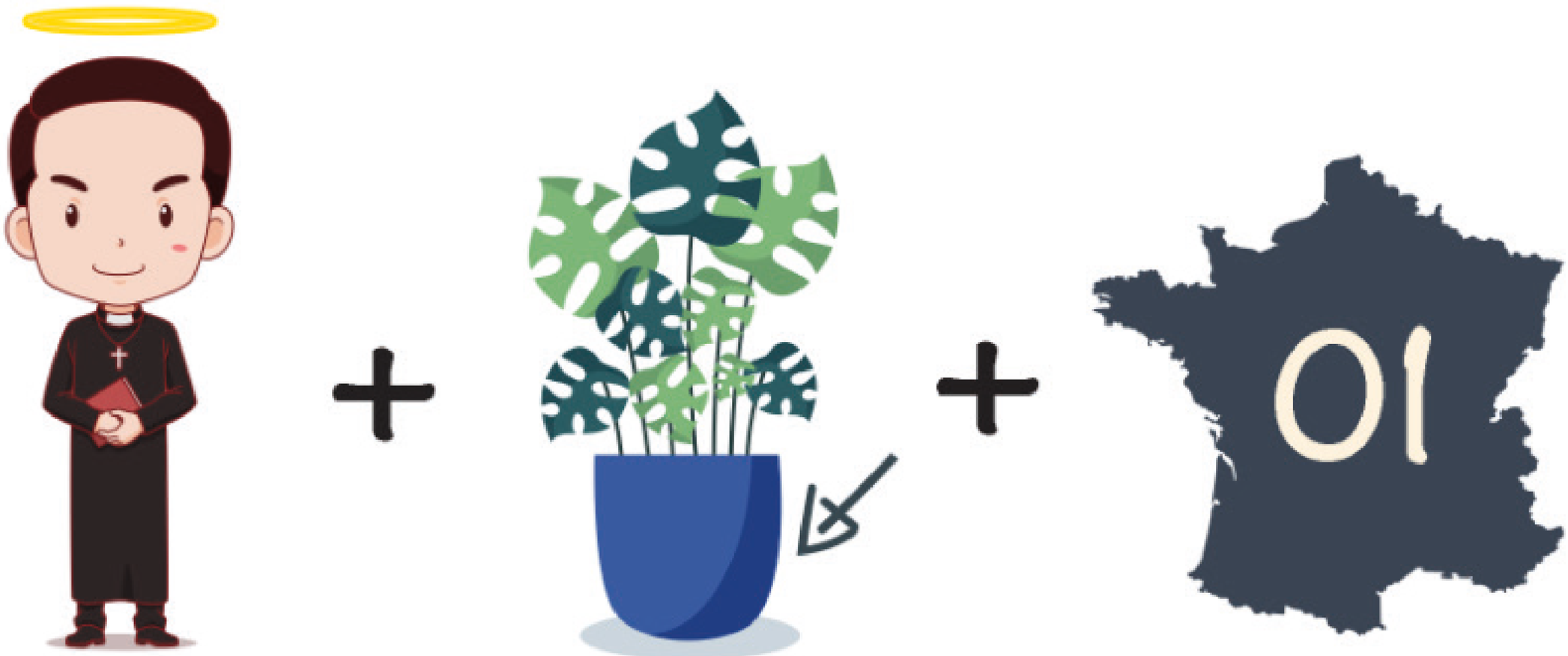
En 1998, le pré devient un parc grâce, entre autres, au Conseil Municipal des Enfants (CME) qui a travaillé sur le projet (étude de l'aménagement, choix des jeux, choix du nom, demande d'une statue pour se souvenir du cheval) et de la commission Cadre de vie.

Les enfants du CME ont choisi en hommage à « Coco », d'appeler ce square « Pré au cheval ».

Le « Pré au cheval » est maintenant un lieu agréable où les enfants viennent jouer, sous l'oeil bienveillant du cheval en fer forgé. Dans chacune de ses pattes pousse du buis qui couvre l'armature. C'est donc une statue qui vit.

Enigme n°13 *Enigme n°14*

énigme n°14



Les gourmands adorent ce délicieux gâteau que l'on retrouve dans les pâtisseries de Craponne.

QUI SUIS-JE ?

Enigme n°13

RÉPONSE N°14



RÉPONSE ÉNIGME N°14

Grand classique de la pâtisserie Lyonnaise, le gâteau Saint Pothin à base de meringue aux amandes et crème au beurre praliné fait le bonheur des gourmands de Craponne.

Saint Pothin fut le premier évêque de Lyon et de Gaule. En l'an 177, sous l'empereur Romain Marc Aurèle, il fut arrêté en même temps que Sainte Blandine et un autre groupe de martyrs.

Il est l'un des patrons du Diocèse de Lyon, fêté le 2 juin. Saint Irénée lui succède comme évêque de Lyon.

Enigme n°14

Enigme n°15

énigme n°15



+



+ iz’

Ce rébus permet de trouver
ta prochaine destination.

QUI SUIS-JE ?

Enigme n°14

RÉPONSE N°15



Réponse énigme n°15

Réponse : Vieille église
Destination : Vieille église / Salle d'exposition de Craponne

L'ancienne église est construite entre 1600 et 1656. Depuis 1955, elle ne sert plus au culte (remplacée par l'église Saint Fortunat) d'où son nom de vieille église.
Elle subit de nombreuses transformations et améliorations payées par ses paroissiens et différents « seigneurs » de Craponne.

En 1773, Sieur Claude Alexandre Godard, négociant de Lyon fait don d'une terre pour la construction d'un presbytère, d'un cimetière et d'un jardin pour le curé, autour de la chapelle.

En 1825 et 1826, le clocher est doté de deux cloches.

En 1836, la nef est agrandie pour permettre la venue d'un plus grand nombre de paroissiens. Malgré d'autres agrandissements elle reste trop petite.

L'église Saint Fortunat ouvre au culte le 28 août 1955. L'ancienne église est destinée à la démolition en 1975, mais une petite minorité au Conseil Municipal s'oppose à cette destruction et la sauve. Réparée en 1978, elle sert aujourd'hui de salle d'exposition et parfois à des conférences.

Enigme n°15 Enigme n°16

ÉNIGME N°16

Mon premier est un département de la région Auvergnes Rhône-Alpes.

Mon deuxième est un synonyme de cercle.

Mon tout coule joyeux et clair dans un joli vallon.

QUI SUIS-JE ?

Enigme n°15

RÉPONSE N°16



RÉPONSE ÉNIGME N°16

Réponse : Yzeron
Destination : Yzeron - Espace Naturel Sensible

Cette rivière marque les limites des communes de Craponne, Brindas et Francheville.

Les habitants de Craponne, Brindas, Grézieu-la-Varenne et Francheville utilisaient cette rivière pour pêcher et/ou laver leur linge. Il a permis le développement des blanchisseries dans ces communes. Une plate a été restaurée, elle est visible sur le parcours piétonnier de l'Yzeron.

En celtique, il fallait écrire Iseron. « Is » est une onomatopée signifiant sifflante. L'Iseron serait donc une rivière sifflante.

Aujourd'hui les blanchisseuses, les meuniers ont laissé la place aux promeneurs et sportifs. Les pêcheurs sont toujours présents et veillent à la protection de cette rivière chère aux Craponnois.

Les silhouettes des bords de l'Yzeron
Initié depuis 1994, le Projet Nature Yzeron a privilégié la réalisation de chemins de promenades le long de l'Yzeron.

En 2010, en collaboration avec la commune de Francheville et la Métropole de Lyon, un itinéraire a été balisé de la Plate du Martoret jusqu'au Grand Moulin par 4 silhouettes représentant les métiers pratiqués autrefois au bord de l'Yzeron.

Enigme n°16 *Suivant*

- Jean, le pêcheur : au niveau des Troignes.
- Henri, le meunier : au niveau du Grand Moulin.
- Lison, la blanchisseuse : au niveau de la Plate.
- François, l'agriculteur : au niveau du viard.









Précédent

Enigme n°17

énigme n°17

Mon premier est une note de musique.

Mon second, l'aveugle ne le peut pas.

Mon tout est l'ancêtre du lave-linge.

que suis-je ?

Enigme n°16

RÉPONSE N°17



RÉPONSE ÉNIGME N°17

Réponse : Lavoir
Destination : Plate du Martoret

En reconnaissance du travail des blanchisseurs qui ont fait vivre la commune pendant près de 150 ans, nous vous invitons à clôturer ce jeu de piste par une visite du nouveau Musée de la Blanchisserie situé à :

La maison du blanchisseur
21, route des Pierres Blanches
69290 - Grézieu-la-Varenne

Le Musée de la Blanchisserie de Craponne a été créé en 1992 par le Groupe de Recherche et d'Étude de l'Histoire de Craponne (GREHC) dans une ancienne blanchisserie, rue Bergeron.

En avril 2004, il fut installé dans l'ancienne usine des établissements Gladel, fabricants de machines à laver de 1902 à 1991.

Le musée présente 200 objets datant du début du XXème siècle dont des pièces rares inventées par des Craponnois.

La blanchisserie, facteur du développement économique de Craponne

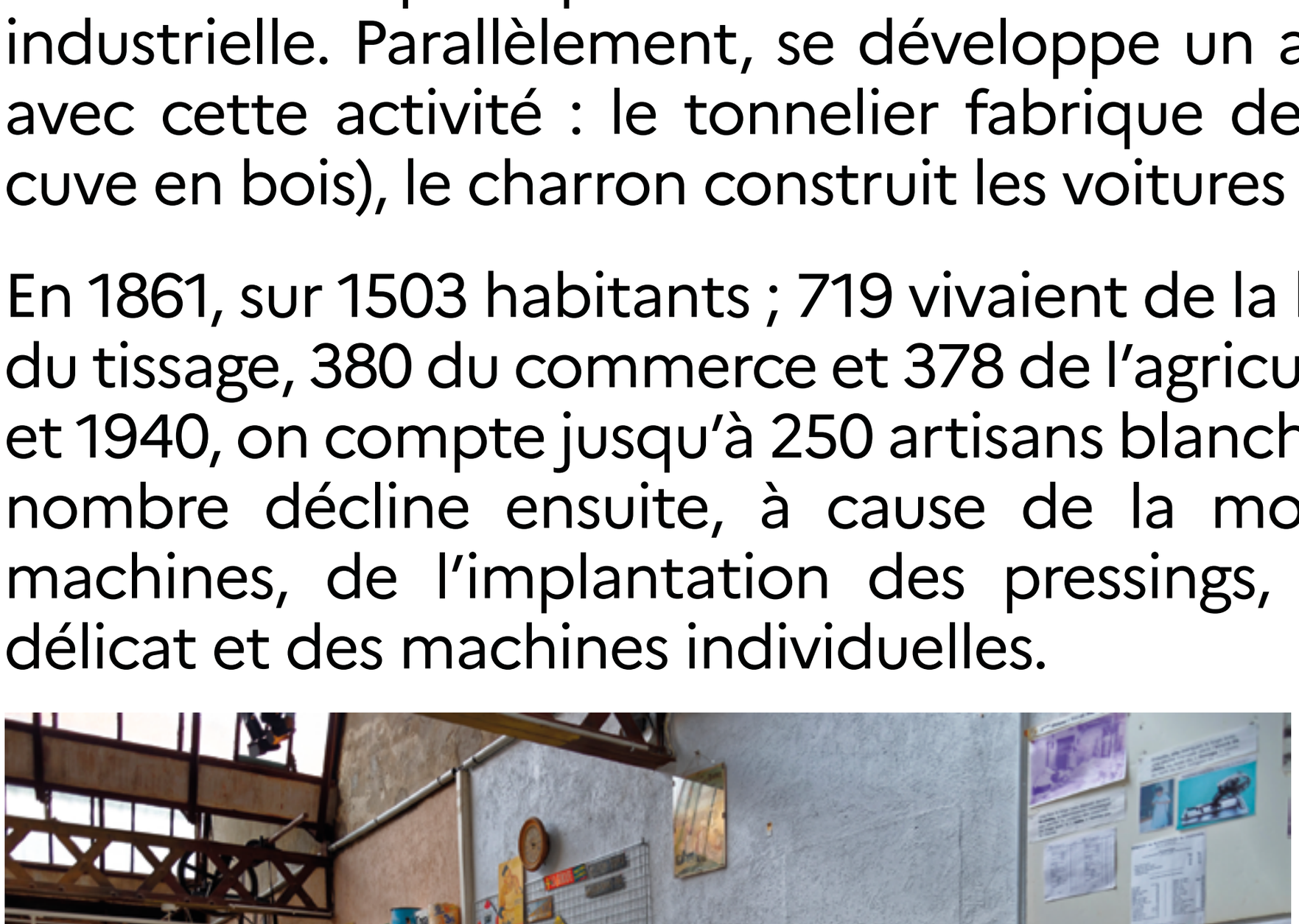
Au moment de la construction de la voie royale de Bordeaux (1766), le monde change, c'est le passage de l'ère agricole à l'ère moderne fondée sur le secteur secondaire.
Craponne se composait alors d'un grand nombre d'agriculteurs réalisant des cultures différentes. Or, la modernisation abandonne la polyculture pour une spécialisation (une seule culture). Mais la faible fertilité du sol de Craponne et le peu de surface disponible ne permettent pas cette transformation des exploitations.

Craponne voit ses échanges facilités avec Lyon grâce à la nouvelle voie royale et de nombreux enfants lyonnais sont laissés en nourrice au bon air de Craponne.

La commune étant traversée par le Ratier et l'Yzeron, l'eau est très proche de la surface ce qui permet la réalisation de nombreux puits.

Les agriculteurs se dirigent peu à peu vers l'activité du blanchissage. Ils ont des clients tout trouvés, les familles des enfants en garde. L'activité du blanchissage devient peu à peu leur activité principale. Puis d'activité artisanale, elle finit industrielle. Parallèlement, se développe un artisanat, en lien avec cette activité : le tonnelier fabrique des gerles (grande cuve en bois), le charron construit les voitures de blanchissage.

En 1861, sur 1503 habitants ; 719 vivaient de la blanchisserie, 60 du tissage, 380 du commerce et 378 de l'agriculture. Entre 1900 et 1940, on compte jusqu'à 250 artisans blanchisseurs mais leur nombre décline ensuite, à cause de la modernisation des machines, de l'implantation des pressings, du linge moins délicat et des machines individuelles.



LA MAISON DU BLANCHISSEUR musée

Précédent

Enigme n°18

ÉNIGME N°18

Trouvez les 15 principaux centres d'intérêts de Craponne inscrits dans cette grille de mots.

F	O	R	T	U	N	A	T	A	R	I	C
H	A	Q	U	E	D	U	C	K	M	I	H
A	I	N	R	E	B	U	F	F	A	T	A
P	B	P	F	U	C	T	E	Q	I	P	T
O	Z	I	P	A	N	S	O	U	R	P	E
T	I	J	B	O	R	I	L	O	I	L	A
H	D	O	R	J	D	E	E	I	E	A	U
I	L	E	M	A	T	R	A	Z	T	T	X
N	Z	F	C	R	A	P	O	N	N	E	T
Y	F	R	E	S	Q	U	E	M	X	S	E
D	O	N	P	R	A	L	I	N	E	U	R
P	T	I	R	A	L	A	R	C	U	R	V

Enigme n°17

RÉPONSE N°18



RÉPONSE ÉNIGME N°18

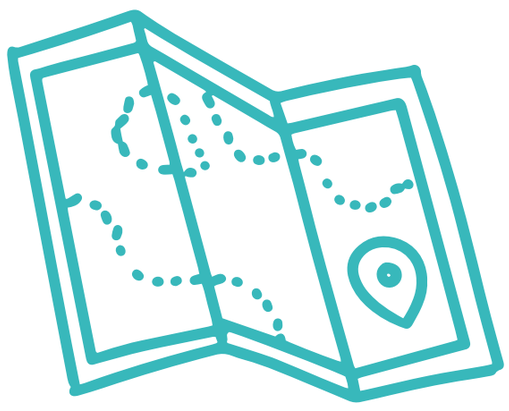
Réponses :
1. Aqueduc
2. Châteaux : Ruffier, Buisson et Godard.
Destination : Château Ruffier.
3. Hippodrome skatepark
4. Rébuffat
5. Eole
6. Praline
7. Fanfare : Salle des enfants de Craponne
8. Eglise Saint Fortunat
9. Fresque murale
10. Monument aux Morts
11. Mairie
12. Blason
13. Pré au cheval
14. Saint Pothin
15. Vieille église
16. Yzeron
17. Lavoir plate de Martoret
18. Hippodrome - Yzeron - Fanfare - Aqueduc - Tir à l'arc
Praline - Fortunat - Craponne - Fresque - Rebuffat
Mairie - Eole - Châteaux - Plates - Pothin

Enigme n°18 Dernière page

Craponne
CŒUR DE L'OUEST LYONNAIS

CRÉÉ PAR LE CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS

JEU DE PISTE



À LA DÉCOUVERTE DE CRAPONNE ET SON ENVIRONNEMENT

Merci d'avoir jouer au jeu de piste du Conseil municipal des enfants !

CME
Conseil municipal des enfants de Craponne