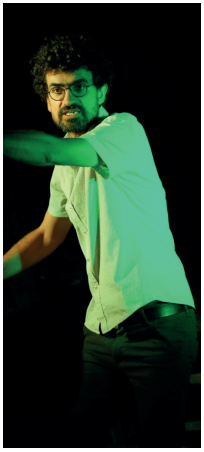

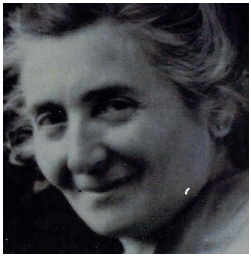

LE DEVOIR DE MÉMOIRE

DU 23 AVRIL AU 10 MAI 2025

À L'ESPACE CULTUREL ÉOLE
ET À LA MÉDIATHÈQUE L'ODYSSÉE

THÉÂTRE, CONTE, EXPOSITIONS, FILMS SUR LA SECONDE GUERRE MONDIALE

mairie-craponne.fr

MÉDIATHÈQUE L'ODYSSÉE
UN CONCENTRÉ DE CURIOSITÉS

EOLE
espace culturel

Craponne
CŒUR DE L'OUEST LYONNAIS

PROGRAMME DU 23 AVRIL AU 10 MAI 2025

MÉDIATHÈQUE L'ODYSSÉE

DU MERCREDI 23 AVRIL AU SAMEDI 10 MAI — **OUVERT À TOUS**

DOCUMENTS SUR LA GUERRE

Pendant cette période, retrouvez une sélection de documents autour de la thématique de la guerre.

Renseignements : mediatheque@mairie-craponne.fr - 04 78 57 82 85.

DU MERCREDI 23 AVRIL AU SAMEDI 10 MAI — **TOUT PUBLIC**

EXPOSITION « LES RÉSISTANTS CRAPONNOIS »

Du début de l'année 1944 avec la création d'un Comité de la Libération dont le président était Théodore Delaville, futur Maire de Craponne, en passant par la fuite d'une unité allemande installée au fort du Bruissin, à la libération de Craponne le 28 août 1944. Découvrez l'exposition du Groupe de recherche et d'étude de l'histoire de Craponne (GREHC) illustrant les résistants craponnois tels que Pierre Commaret, Armand Maire, Jean- François Boissel, Pierre Maryland, Jean Pascal ou encore Raymond Ailloud.

Exposition accessible aux horaires d'ouverture de la Médiathèque l'Odyssée.

SAMEDI 26 AVRIL - 15H — **DÈS 9 ANS** — **SUR INSCRIPTION**

CONTE « AU BOUT DU DOIGT »

« Au bout du doigt » c'est un conte musical qui nous parle de Pépé, paysan bressan, qui a travaillé la terre toute sa vie. Même fait prisonnier par les allemands pendant la Seconde Guerre mondiale, il y pensait chaque jour. Cette obsession de la terre s'incarnait dans ses mains massives et charnues. Mais au bout d'un de ses doigts, il manquait une phalange, un mystère que son petit-fils a tenté d'éclaircir dès son plus jeune âge.

À travers cette quête, il découvre un aïeul attachant, amusant, tendre et facétieux !

Écrit et conté par Pierre-Etienne Dubois - Durée 1h10.

ESPACE CULTUREL ÉOLE

DU MERCREDI 23 AVRIL AU SAMEDI 10 MAI — **OUVERT À TOUS**

EXPOSITION « LES RUES DE LYON »

Exposition de planches originales de la revue « Les Rues de Lyon » illustrant des récits historiques marquants.

« Les Rues de Lyon » est une revue mensuelle éditée par l'association « l'Épicerie Séquentielle » ; elle a pour objectifs la valorisation du 9ème art sur la région et la mise en réseau des artistes locaux. Le journal propose chaque mois un récit complet en dix pages, réalisé par des artistes lyonnais, à partir d'une anecdote de l'historique lyonnais. Il est diffusé dans les librairies lyonnaises ou par abonnement. Ces bandes dessinées sont créées, éditées, imprimées localement, en circuit court.

Exposition accessible aux horaires d'ouverture de l'Espace culturel Éole.

VENDREDI 25 AVRIL - 15H À 18H30 **OUVERT À TOUS**

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION ET DÉDICACE DES AUTEURS/TRICES « LES RUES DE LYON »

En présence de : Cécile M. et Nathalie Vessillier pour le numéro 114 - « Le massacre du fort de Côte-Lorette », Mathieu Rebière pour son livre « L'évasion » et le numéro 97 - « Papiers de l'ombre » et Hélène Marie, scénariste, pour le numéro 60 - « Le bombardement du 26 mai 1944 ».

Vernissage : 15h30 / Dédicaces : 15h - 18h30

DU MERCREDI 23 AVRIL AU SAMEDI 10 MAI **OUVERT À TOUS**

EXPOSITION « CRAPONNE EN TEMPS DE GUERRE 39-45 »

De Pierre-Auguste Roiret en passant par Pierre Perrin ou encore Andrée-Marie Perrin, découvrez l'exposition du GREHC et partez à la découverte de l'histoire de Craponne en temps de guerre.

Exposition accessible aux horaires d'ouverture de l'Espace culturel Éole.

JEUDI 24 AVRIL - 20H30 **DÈS 12 ANS** **TARIF : 8 €**

THÉÂTRE « UNE JUSTE AU CHÂTEAU DU DIABLE »

Première création de l'acteur et auteur Damien Roux (Konrad le Geôlier dans les films Kaamelott), *Une Juste au Château du Diable* met en lumière l'incroyable parcours de la lyonnaise Elise Rivet, religieuse et résistante.

Durant la Seconde Guerre mondiale, elle a pris tous les risques pour sauver des centaines de vies face à la barbarie nazie. Baignée d'un univers sonore glaçant, la pièce, à la fois intimiste et universelle, nous livre un témoignage poignant d'humanité et de sororité qui s'inscrit dans la pressante nécessité du devoir de mémoire.

Écriture et mise en scène : Damien Roux
Comédiens : Patricia Deroudilhe, Nadia Galvan, Damien Roux
Musique : Clémentine Gasnier
Régie : Elias Benlarbi, Grégoire Berringer
Production : La Compagnie du Grand Mars
Partenaires : La Fondation Carac, La France Mutualiste, La DRAC-AURA.

VENDREDI 25 AVRIL - 10H30 **DÈS 3 ANS** **TARIF : 4,50 €**

CINÉMA « PAS PAREIL... ET POURTANT ! »

Un programme de 4 courts métrages pour parler de la différence. Que notre couleur ne soit pas la même, que l'on soit plus petit ou plus grand, chacun peut apporter sa pierre à l'édifice et cohabiter pour le meilleur. Sortir des a priori, se libérer du regard des autres et réaliser ce pourquoi nous sommes faits.

Détails du programme : *Noir & Blanc* de Jesus Perez et Gerd Gockell (5min30), *La Corneille blanche* de Miran Mioši (9min), *Le Moineau et l'avion de papier* de Christoph Englert (11min), Le Renard et l'Oisille de Fred et Sam Guillaume (11min57).

Projection suivie d'un « Ciné-philo » gratuit sur inscription pour les personnes ayant assisté au film.

VENDREDI 25 AVRIL - 11H15 **DE 4 À 6 ANS**

CINÉ-PHILO

Les films jeunesse permettent aux plus jeunes d'entrer en empathie avec les personnages pour s'émouvoir avec eux, puis d'apercevoir des liens entre ces histoires et leur propre vécu. L'échange philosophique part de ces émotions vécues pour amener les enfants à se questionner d'une façon plus générale. On peut alors les initier, dès le plus jeune âge, aux réflexes philosophiques : chercher à définir collectivement une notion, expliquer et justifier son opinion devant les autres, mais surtout apprendre à questionner les idées qui leur viennent spontanément, et s'habituer à entendre des avis contradictoires face à des questions existentielles et difficiles.

Animation accessible aux personnes ayant assisté au film « Pas pareil... et pourtant ! ». « Ciné-philo » gratuit, sur inscription. Animé par Naomi Hytte - Philosophe praticienne de Philotopia.

VENDREDI 25 AVRIL - 14H DÈS 10 ANS TARIFS CINÉMA

CINÉMA « AU REVOIR LES ENFANTS »

Synopsis : Hiver 1944. Julien, 12 ans, retrouve le chemin du collège Sainte-Croix où il est pensionnaire. Une rentrée presque comme les autres, dans une France occupée, jusqu'à ce que le père Jean vienne présenter trois nouveaux élèves dont Jean Bonnet, voisin de dortoir de Julien. Les deux élèves commencent par se jauger, avant de se lier d'amitié...

Un film de Louis Malle (1987) - Durée : 1h44.

VENDREDI 25 AVRIL - 16H TOUT PUBLIC TARIFS CINÉMA

CINÉMA « LUCIE AUBRAC »

Synopsis : Lyon, le 21 juin 1943, à la suite d'une dénonciation, Raymond Aubrac est arrêté avec Jean Moulin par la Gestapo. Lucie, la femme d'Aubrac, ne reculera devant rien pour libérer son mari des griffes de la police allemande.

Temps d'échanges avec certains des auteurs et autrices de la revue « Les Rues de Lyon » avant la projection, dans le hall de l'Espace culturel Éole. Au programme : présentation de l'exposition, Lyon et la Guerre, Lucie Aubrac.

Un film de Claude Berri (1997) - Durée 1h55.

Film Auvergne-Rhône-Alpes.

VENDREDI 25 AVRIL - 18H15 DÈS 12 ANS TARIFS CINÉMA

CINÉMA « LE FILS DE SAUL »

Synopsis : Octobre 1944, Auschwitz-Birkenau. Saul Ausländer est membre du Sonderkommando, ce groupe de prisonniers juifs, isolé du reste du camp et forcé d'assister les nazis dans leur plan d'extermination. Il travaille dans l'un des crématoriums quand il découvre le cadavre d'un garçon dans les traits duquel il reconnaît son fils. Alors que le Sonderkommando prépare une révolte, il décide d'accomplir l'impossible : sauver le corps de l'enfant des flammes et lui offrir une véritable sépulture.

Suivi d'une discussion avec Pierre-Jérôme Biscarat, Historien, spécialiste de la Shoah, référent régional mémoire pour l'Office National des Combattants et Victimes de Guerre. Un film de László Nemes (2015) - Durée 1h47 - VOST.

VENDREDI 25 AVRIL - 20H45 TOUT PUBLIC TARIFS CINÉMA

CINÉMA « IL FAUT SAUVER LE SOLDAT RYAN »

Synopsis : Alors que les forces alliées débarquent à Omaha Beach, Miller doit conduire son escouade derrière les lignes ennemies pour une mission particulièrement dangereuse : trouver et ramener sain et sauf le simple soldat James Ryan. Pendant que l'escouade progresse en territoire ennemi, les hommes de Miller se posent des questions. Faut-il risquer la vie de huit hommes pour en sauver un seul ?

Un film de Steven Spielberg (1999) - Durée 2h49 - VF.

INFOS ET CONTACTS

MÉDIATHÈQUE L'ODYSSÉE

Adresse : 1 chemin des Jardins d'Eole, 69290 Craponne
Téléphone : 04 78 57 82 85

Mail : mediatheque@mairie-craponne.fr
Site web : www.mediathequeodyssee.mairie-craponne.fr

ESPACE CULTUREL ÉOLE

Adresse : 16 rue Centrale, 69290 Craponne
Téléphone : 04 78 57 94 34

Mail : espaceculturelEole@mairie-craponne.fr
Site web : www.espaceculturelEole.mairie-craponne.fr